

О Пресладкий и Всещедрый Иисусе...

Старинный распев

музыка
свящ. Михаила Георгиевского

Музыкальная нота для первого раздела песни. Состоит из двух вертикальных систем нот. Верхняя система начинается с звука 'О' в мажоре соль, сопровождаемая аккордами 'G'. Нижняя система начинается с звука 'Д' в миноре фа, сопровождаемая аккордами 'C'. Мелодия включает различные типы нот и гармонии.

Музыкальная нота для второго раздела песни. Состоит из двух вертикальных систем нот. Верхняя система начинается с звука 'и' в мажоре соль, сопровождаемая аккордами 'G'. Нижняя система начинается с звука 'Д' в миноре фа, сопровождаемая аккордами 'C'. Мелодия включает различные типы нот и гармонии.

Музыкальная нота для третьего раздела песни. Состоит из двух вертикальных систем нот. Верхняя система начинается с звука 'И - и - су' в мажоре соль, сопровождаемая аккордами 'G'. Нижняя система начинается с звука 'Д' в миноре фа, сопровождаемая аккордами 'C'. Мелодия включает различные типы нот и гармонии.

Музыкальная нота для четвертого раздела песни. Состоит из двух вертикальных систем нот. Верхняя система начинается с звука 'ны - не' в мажоре соль, сопровождаемая аккордами 'G'. Нижняя система начинается с звука 'Д' в миноре фа, сопровождаемая аккордами 'C'. Мелодия включает различные типы нот и гармонии.

на - ше, я - ко же при - ял е -

си вдо - ви цы - два ле -

пта, и со - хра - ни до - сто -

я - ни - е Тво - е от враг

ви - ди - мых и не - ви - ди - мых,

от на - шест - ви - я и - но - пле - мен - ных,

от не - ду - га и гла - да,

от вся - ки - я скор -

би, и смер - то - нос - ны - я ра - ны,

и гря - ду - щи - я из - ми му - ки

Musical score page 4, first system. Treble and bass staves. Key signature changes from G major to A major. Russian lyrics: "всех во - пи - ю - щих Ти: а - ли -". Measure 1: G major, 4/4 time. Measure 2: G major, 4/4 time. Measure 3: A major, 4/4 time. Measure 4: A major, 4/4 time.

Musical score page 4, second system. Treble and bass staves. Key signature changes from G major to A major. Russian lyrics: "лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал -". Measure 1: G major, 4/4 time. Measure 2: G major, 4/4 time. Measure 3: A major, 4/4 time. Measure 4: A major, 4/4 time.

Musical score page 4, third system. Treble and bass staves. Key signature changes from G major to A major. Russian lyrics: "ли - лу - и - я.". Measure 1: A major, 4/4 time. Measure 2: A major, 4/4 time. Measure 3: A major, 4/4 time.