

# О Всепетая Мати...

## напев Ниловой пустыни

горм. С. Зайцева  
перел. для м/х и.А.

О Все - пе - та - я Ma - ти,

Musical score for soprano and basso continuo. The soprano part (top staff) starts with a long note (B0) followed by a rest. The basso continuo part (bottom staff) consists of sustained notes on B and G, with a short melodic line on the B note.

Ны - не - е при - ем - ши при - но - ше - ни -  
 е от вся - ки - я из - ба - ви на -  
 пас - ти всех.  
 О Все - пе - та - я Ма -  
 И бу - ду - щи - я из - ми  
 ти  
 му - ки Те - бе во - пи - ю -

- щих ал - ли - лу - и - я.