

Тропарь свт. Афанасию, еп. Ковровскому

4 глас, напев ТСЛ

излож. архим. Матфея

Бог Гос - подъ и я - ви ся нам

This musical notation consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom is in bass clef. The lyrics "Бог Гос - подъ и я - ви ся нам" are written below the notes. A fermata is placed over the note "ви".

2
бла - го - сло - вен гря - дый

This musical notation consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom is in bass clef. The lyrics "бла - го - сло - вен гря - дый" are written below the notes. A fermata is placed over the note "вен".

во И - мя Гос - под - - - не.

This musical notation consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom is in bass clef. The lyrics "во И - мя Гос - под - - - не." are written below the notes. A fermata is placed over the note "под".

Сла - вы Бо - жи - я рев - ни те - ля

This musical notation consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom is in bass clef. The lyrics "Сла - вы Бо - жи - я рев - ни те - ля" are written below the notes. A fermata is placed over the note "ни".

и bla - go - le - pi - я цер - ков - на - го блю - сти - - те - - ля,

тес - ным жи - ти - ем и мно - ги - ми под - ви - ги

ве - ли - ко - му и - е - рап - ху

А - лек - сан - дрий - ско - му по - доб - ни - ка

свя - ти - те - ля А - фа - на - си - я,

ис - по - вед - ни - ка рос - сий - ска - го

у - сер - дно вос - хва - лим вер - ни - и.

Сей бо при - сно мо - лит - ся

о спа - се - ни - и зем - на - го

о - те - чес - тва сво - е - го

и о всех жи - ву - щих в нем

ве - ле - глас - но с лю - бо - ви - ю взы - ва я:

Русь Свя - та - я,

хра - ни ве - ру пра - во - славу - ю,

в ней - же те - бе ут - вер - жде - ни - е.