

# Болгарский распев

6 глас

гармонизация и изложение  
архим Матфея

1

Бог Гос - подь и я - ви - ся нам,

2

бла - го - сло - вен Гря - дый во И - мя Гос - под - не.

1

Ан - гель - ски - я си - лы на гро - бе Тво - ем

2

и стре - гу - щи - и о - мерт - ве - ша,

1

и сто - я - ше Ма - ри - я во гро - бе

2

и - шу - щии пре - чис - та - го те - ла Тво - е - го,

1

пле - нил е - си ад, не ис - ку - сив - ся от не - го,

2

сре - тил е - си Де - ву, да - ру - яй жи - вот.

1

Воск - ре - сый из мерт - вых,

Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.

The image shows a musical score for piano and voice. It consists of two staves: a treble clef staff for the piano and a bass clef staff for the voice. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The piano part features a series of chords: G major (measures 2-3), A major (measure 4), B major (measure 5), and C# major (measures 6-7). The voice part has a simple melody: G4 (measure 2), A4 (measure 3), B4 (measure 4), C#5 (measure 5), B4 (measure 6), and A4 (measure 7). The lyrics are "Гос - по - ди, сла - ва Те - бе." with hyphens indicating syllable placement. The number '2' is above the first measure, and '3' is above the last measure.