

# Обиход

TEN 1  
TEN 2

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

BAR  
BASS

## малая ектения

Го - спо - ди по - ми - луй. Го - спо - ди по - ми - луй.

По - дай, Го - спо - ди. Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

## сугубая

Господи помилуй, Господи помилуй, Го - спо - ди по - ми - луй.

## запевы на кафизмах

Господи помилуй, Господи помилуй, Го - спо - ди по - ми - луй,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves (верхний — тенор, нижний — бас). Музыка написана в тональности D-мажор (один диэз) и ритме 8/8. В начале каждого стая есть знак «8» и диэз. Музыка состоит из двух фраз, разделенных двойными вертикальными линиями. В первой фразе используются четвертные и восьмые ноты. Во второй фразе используются полные и половинные ноты, соединенные скобками. Под нотами напечатаны русские слова: «Слава Отцу и Сыну и Свя - то - му Ду - ху. А - - минь.»

Слава Отцу и Сыну и Свя - то - му Ду - ху. А - - минь.