

# Стихира по 50-м псалме

на Успение Пресвятой Богородицы

распев КПЛ

1

Ег - да пре - ста - вле - ни - е

2

пре - чис - та - го Тво - е - го те - ла

3

го - тов - ля - ше - ся,

4

тог - да а - пос - то - ли, об - сто - я - ще одр,

5

с тре - пе - том зря - ху Тя;

6

и о - ви у - бо, взи - ра - ю - ше на те - ло,

7

у - жа - сом о - дер - жи - ми бя - ху;

8

Петр же со сле - за - ми,

9

со сле - за - ми во - пи - я - ше Ти:

10

О Де - во! Виж - ду Тя яс - но про - сте - рту

12

про - сту, Жи - во - та всех,

13

и у - див - ля - ю - ся,

14

в Ней же все - ли - ся бу - ду - щия жиз - ни

15

на - сла - жде - ни - е.

16

Но, о Пре - чис - та - я, мо - ли - ся при - леж - но

17

Musical score for measure 17, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef and contains the lyrics "Сы - ну и Бо - гу Тво - е - му". The piano accompaniment is in bass clef. The melody consists of eighth and quarter notes, with a long note on "Бо" and "Тво" in the vocal line.

18

Musical score for measure 18, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef and contains the lyrics "спа - сти - ся ста - ду Тво - е - му не - вре - ди - му.". The piano accompaniment is in bass clef. The melody consists of quarter and eighth notes, with a long note on "ста" and "не" in the vocal line. The measure ends with a double bar line.