

Величание Бесплотным силам

по обиходу А. Касторского зн. р-ва

TEN 1
TEN 2

Be - ли - ча - - - ем вас,

BAR
BASS

Ар - хан - ге - ли и Ан - ге - ли,

На - ча - ла, Влас - ти, Пре - сто - ли,

Гос - под - стви - я, Си - лы и Хе - ру -

ви - ми, страш - ни - и Се - ра - фи - ми,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves (верхний — тенор, нижний — бас). Музыка написана в тональности G-бемоль мажор (два бемоля) и 8/8 такта. В начале фрагмента на первом такте в тенорском ключе (верхний став) и басовом ключе (нижний став) звучат аккорды. В последующих тактах мелодия развивается. В конце фрагмента (на 8-м такте) мелодия завершается на ноте G-бемоль (второй ступень мажора). Под нотами на первом ставе и под нотами на втором ставе вписаны русские слова: «про - слав - ля - ю - щи - я Го - - - - - спо - да.»

про - слав - ля - ю - щи - я Го - - - - - спо - да.