

# Наследниче Божий

Стихира, по 50-м псалме свт. Николаю, глас 6

музыка архимандрита Матфея  
изложение иеромонаха Афанасия

The musical score consists of five systems of music, each with two staves: Treble (TEN 1) and Bass (TEN 2, BAR, BASS). The music is in common time (indicated by '8'). The vocal parts sing in unison. The lyrics are written below the staves.

**System 1:**  
TEN 1: На - след - ни - че  
TEN 2: Бо - жий, со - при - част - ни - че  
BAR: Хри - стов,  
BASS:  
Lyrics: На - след - ни - че Бо - жий, со - при - част - ни - че Хри - стов,

**System 2:**  
TEN 1: слу - жи - те - лю  
TEN 2: Го - спо - день, свя - ти - те - лю  
BAR: Ни - ко - ла - е,  
BASS:  
Lyrics: слу - жи - те - лю Го - спо - день, свя - ти - те - лю Ни - ко - ла - е,

**System 3:**  
TEN 1: по и - ме - ни тво - е - му та - ко и жи - ти - е  
TEN 2: тво - е:  
BAR: Тво - е:  
BASS:  
Lyrics: по и - ме - ни тво - е - му та - ко и жи - ти - е тво - е:

**System 4:**  
TEN 1: спро - си - я бо се - ди - не ра - зум, сви - де - тель - ство - ва - ше  
TEN 2:  
BAR:  
BASS:  
Lyrics: спро - си - я бо се - ди - не ра - зум, сви - де - тель - ство - ва - ше

**System 5:**  
TEN 1: све - тлость ли - ца тво - е - го ду - шев - но - е не - зло - би - е,  
TEN 2:  
BAR:  
BASS:  
Lyrics: све - тлость ли - ца тво - е - го ду - шев - но - е не - зло - би - е,

из - вест - во - ва - ше кро - тость сло - ва мол - ча - ли - во - е.

Жизнь ТВО - я слав - на и у - спе - ни - е со свя -

ты - ми, мо - ли о ду - шах на - ших.